

El acceso abierto a la ciencia y los repositorios

Ernest Abadal, Cristóbal Urbano
Universitat de Barcelona
abadal@ub.edu, urbano@ub.edu

Sumario

1. Introducción
2. La comunicación científica
3. El acceso abierto a la ciencia
4. Los repositorios
5. El repositorio REDICCES

1 Introducción

- Acceso abierto es una “visión”.
 - Convencimiento de que el sistema de comunicación científica funcionaria mejor con este modelo.
- Apoyo institucional
- Movimiento ya “maduro”.
 - Notable conocimiento entre los científicos, editores, etc.
- 11 años de la Declaración de Budapest.

2 La comunicación científica

- Orígenes:
 - *Journal des sçavans y Philosophical transactions of the Royal Society of London* (1665).
- Función:
 - Contribuir al avance social de la ciencia.
 - Preservar y dar a conocer la autoría de los avances.
 - “registro social de invenciones e innovaciones” (Guédon, 2001)
- Base:
 - Revisión por expertos (peer review)

2.1 Contenidos

- Objeto: información científica
 - Contenidos procedentes de los resultados de la investigación o de la actividad académica, en general.
- Tipo de documento
 - Artículos de revista
 - Informes de investigación, congresos, etc.
 - Tesis doctorales
 - Patentes
 - .../...

2.2 Estructura

Agente	Función	Producto
Autor	Investigación	Texto original
Revisor	Revisión	Informe revisión
Editor	Publicación	Artículo
Distribuidor	Agregación	Portal de revistas
Indexador	Indexación (referencia y/o texto completo)	Base datos, motor de búsqueda académico, recolector
Biblioteca	Selección, suscripción, acceso	Catálogo de revistas

3 Acceso abierto

- Acceso libre y gratuito a la producción científica en internet.
- Vertiente económica
 - Acceso gratuito
- Vertiente legal
 - Libre de derechos
 - Reutilización



3.1 Paradoja

- Científicos aseguran (gratuitamente) el funcionamiento del proceso de comunicación científica (elaboración de originales, revisión, etc.).
- Incremento constante de los precios de las revistas (que pagan los científicos).

3.2 Beneficios

- Mejora en el funcionamiento de la comunicación científica.
 - Aumenta la difusión.
 - Aumenta el impacto.
 - Se agiliza la transferencia de conocimiento (disminuye el periodo de recepción).
 - Se reducen los costes
- Mejoran los resultados de la investigación y de la innovación.
 - Consecuencia de lo anterior.

3.3 Vías de acceso

- **Publicación en revistas de libre acceso (vía “dorada”)**
 - Tipología: gratuitas para autores y lectores, paga el autor, híbrido (artículo abierto en revista de suscripción).
- **Archivo en repositorios (vía “verde”)**
 - Los científicos depositan los preprints o postprints de sus publicaciones.

4 Repositorios

- Un repositorio es una sede web que recoge, preserva y difunde la producción académica de una institución (o de una disciplina científica). Permite el acceso a los metadatos y el texto completo de documentos que contiene.
- “A permanent, institution-wide repository of diverse, locally produced digital works that is available for public use and supports metadata harvesting”. (Association of Research Libraries, 2006)
- En general, impulsados por bibliotecarios.

4.1 Características

- Contenido
 - Información académica.
 - ("Biblioteca digital" es un término más amplio para incluir todo tipo de documento).
- En libre acceso
- Interoperable
 - Se refiere a la posibilidad de que los metadatos puedan ser recogidos por otros servicios. (Protocolo OAI-PMH).

4.2 Objetivos

- Favorecer la difusión de los contenidos académicos.
 - Aunque a veces puede haber contenidos de acceso restringido (a la propia institución, por ejemplo).
- Dar visibilidad a la investigación realizada por la institución y sus miembros.
 - Se asegura presencia en GScholar y Scirus.
- Facilitar la conservación y preservación de los documentos generados por una institución.
- En general, se cumple la misión tradicional de las bibliotecas: conservar, organizar y dar acceso al patrimonio documental.

4.3 Tipología

- **Institucionales**
 - Incluyen los contenidos académicos de una institución (universidad, centro de investigación, etc.).
 - REDICCES (repositorio CBUES)
- **Temáticos**
 - Incluyen contenidos especializados en una determinada materia o disciplina científica.
 - E-LIS (biblioteconomía y documentación), ArXiv (física), Cogprints (psicología), o RePEc (economía).

Buscar en DSpace

[Búsqueda avanzada](#)

[Página de inicio](#)

Listar

- [Comunidades](#)
- [Fecha Publicación](#)
- [Autor](#)
- [Título](#)
- [Materia](#)

Servicios

- [Alertas](#)
- [Mi DSpace](#)
usuarios autorizados
- [Editar perfil](#)

- [Ayuda](#)
- [Sobre DSpace](#)

REDICCES >

Bienvenidos al Repositorio Digital de Ciencia y Cultura de El Salvador REDICCES

REDICCES pretende ser una herramienta que ayude a difundir la historia, producción científica, cultural y patrimonial de El Salvador.

Este repositorio es un proyecto del "Consortio de Bibliotecas Universitarias de El Salvador" [CBUES](#)

Buscar

Esriba el texto a buscar en DSpace.

Comunidades en DSpace

Elija una comunidad para visualizar sus colecciones.

[BINAES - Biblioteca Nacional de El Salvador "Francisco Gavidia" \[174\]](#)

[CBUES - Consortio de Bibliotecas Universitarias de El Salvador \[4\]](#)

[CONACYT - Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología \[2\]](#)

[ESEN - Escuela Superior de Economía y Negocios \[9\]](#)

[ITCA-FEPADE - Escuela Especializada en Ingeniería \[77\]](#)



Con la colaboración de:



Enlaces de Interés:



Muchas gracias.

